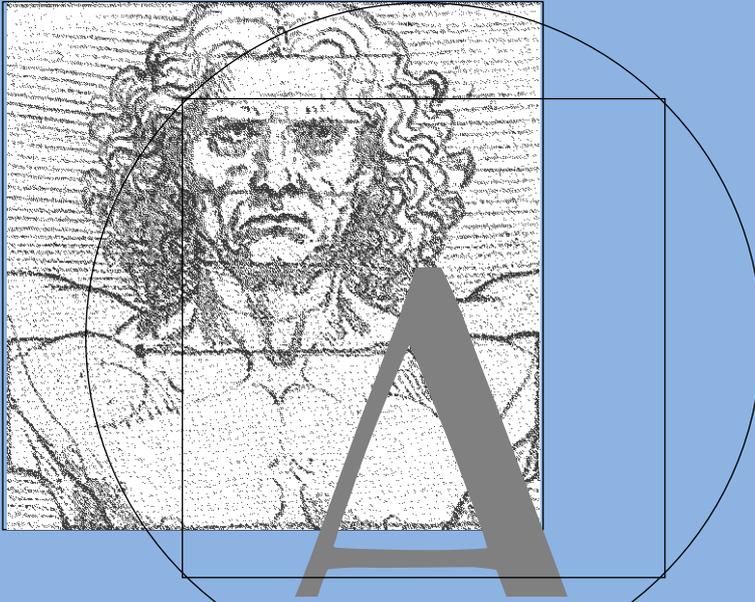


SEMINAIRES ART SCIENCE ET CULTURE

DEVELOPPEMENT DE LA PENSEE PERSONNELLE ET DU DISCERNEMENT

INITIATION A LA METHODE GOETHEENNE DE CONNAISSANCE



Comment aborder l'énigme du monde ?

La science tente de décrire avec justesse et précision les corps physiques. Nous lui devons beaucoup. S'intéressant au quantifiable, elle reste persuadée que l'outil statistique est le seul raisonnable! Ainsi peu à peu la vie et ses nécessités ont-elles disparu de l'observation « scientifique » devenue observation « techno-scientifique ».

Si nous témoignons bien des effets de la vie, la vie elle-même échappe au microscope. Impossible d'en faire une préparation entre lame et lamelle et de la glisser sous l'objectif !

Seule la pensée imaginative et créatrice peut nous mettre en relation vivante avec les phénomènes, à condition de développer d'une façon juste cet authentique outil de connaissance, talent de l'humanité : Goethe (1749-1832) le nommait « l'œil pensant ».

LES ATELIERS DE LEONARDO

ART SCIENCE ET CULTURE

*« L'homme s'élèvera bien plus haut que les oiseaux avec leurs plumes avec ses pensées écrites avec leurs plumes »
Léonard de Vinci (1452-1519).*

Animé par Serge REYNAUD artiste plasticien (www.art-of-flying.com). Nombreuses expositions internationales et nationales, grand connaisseur de Léonard de Vinci (1452-1519) et de sa méthode, formé à la méthode Goethéenne, développe l'idée que la pensée imaginative personnelle est la voie enthousiasmante de la connaissance qui restitue à l'homme sa juste place dans l'univers, et lui donne tout son sens.

Ancien professeur, il a gardé un goût sûr pour la pédagogie. Ses conférences sur l'histoire de l'art européen rencontrent un vif succès auprès d'un vaste public. Il fait preuve du même talent pour animer ses ateliers de dessin d'observation, de modelage et d'initiation à la rencontre et à l'usage de la couleur.

SESSION DES 15,16,17 SEPTEMBRE 2017

Les « Ateliers de Leonardo » vous proposent une immersion dans le cadre enchanteur du vallon de la Jarjatte, site classé au cœur des moyennes montagnes de la Drôme, au pied des Aiguilles de Lus la Croix Haute, porte des Alpes du sud. Bien que modeste en taille, cet étroit vallon est un véritable bijou. Son orientation Est-Ouest permet une bonne observation des jeux de couleurs qui suivent la course du soleil, sur les falaises et les pics calcaires qui émergent des forêts avoisinantes. La proximité du torrent du Büech et ses cascades nous permettra entre autre de prendre contact avec le mystère de l'eau.

Nous serons accueillis par nos sympathiques amis Catherine et Jean-Marc dans leur très beau gîte du « Valgabondage » au pied même des élégantes Aiguilles de Lus qui culminent à plus de 2000 m.

Contact accueil: Gîte de la Jarjatte-Valgabondage. Etapes et séjours à Lus la Croix Haute: 04 92 58 52 88.

www.jarjatte.fr

Contact : Serge et Claudia REYNAUD tél : 04 76 34 43 15

contact@art-of-flying.com

PROGRAMME

VENDREDI 15 SEPTEMBRE

- 16 h accueil
17 h prise de contact , consignes diverses et introduction générale sur la pensée personnelle et sa nécessité
18 h observation d'un paysage de montagne à la fin du jour - morphologie, couleur, odeur, son, etc...se concentrer sur **l'importance de la vie intérieure**
18 h 30 échanges
apprendre à écouter la parole de l'autre comme expérience unique
19 h repas
20 h 30 Conférence avec projection d'images « EAU LA LA ! »
Initiation aux mystères de l'eau

SAMEDI 16 SEPTEMBRE

- pour les « lève tôt » : même style d'observation que la veille, cette fois au lever du jour
8 h 30 échanges comparatifs sur la qualité des impressions - lever/coucher du soleil
9 h atelier - initiation à la pratique de la couleur et observation
11 h sortie silencieuse - observation de phénomènes naturels
l'eau formes et mouvements, etc...développement de l'acuité du regard, initiation au dessin d'observation
échanges et pique-nique sur le site
14 h départ vers un autre site - observation des cascades et leurs particularités suite des exercices
16 h 30 retour gîte
17 h échanges - les quatre éléments, polarités et gradations. Particularité de l'eau
19 h repas
20 h 30 projection d'images. Aborder les œuvres d'art comme on aborde les phénomènes naturels

DIMANCHE 17 SEPTEMBRE

- 8 h 30 la pensée imaginative
10 h modelage et dessin - formes animales , formes végétales
pour ceux qui le désirent, dessin de paysage avec crayons de couleurs solubles
pique-nique
14 h 30 synthèse et échange
16 h 30 fin de la rencontre

Conseils pratiques

Cette rencontre s'adresse à tous.

Aucune expérience, ni talent particuliers ne sont requis

Se munir :

- d'un carnet de notes A4 avec feuilles de dessins alternées et d'un crayon HB

-de vêtements adaptés à l'époque et au site dont l'altitude moyenne est de 1200m

-chaussures de marche sur sentier caillouteux

-le matériel des ateliers modelage, dessin, peinture sera fourni sur place

TARIFS

Avec hébergement uniquement en chambre double et repas : 285 € par personne
525 € pour un couple

Sans hébergement ni repas : 185 € par personne
325 € pour un couple

BULLETIN D'INSCRIPTION

A renvoyer à Claudia Marchesin Reynaud Le Perrier 38710 St BAUDILLE et PIPET
Renseignements - tél : 04 76 34 43 15 – 06 78 27 55 86
email : contact@art-of-flying.com

Nom.....Prénom.....
Adresse.....
.....
Téléphone fixe/mobil.....
Courriel.....
Nombre de personnes.....

- Je verse un chèque d'acompte de 105 € (réservation gîte Valgabondage et séminaire) qui ne me sera pas restitué en cas de défection
- Je verse un chèque d'acompte de 80 € (uniquement réservation séminaire) qui ne me sera pas restitué en cas de défection (rayer la mention inutile)
- Je déclare être en possession d'une assurance multirisque
- Je suis apte à la marche en moyenne montagne
Le solde sera exigé sur place à l'arrivée en début de séminaire
Les chèques seront rédigés à l'ordre de Serge REYNAUD

Je m'engage à participer à la session des 15/16/17 septembre 2017 des « Ateliers de Leonardo » dans le vallon de La Jarjatte (Drôme)

Inscriptions dès maintenant – Places limitées

A.....Le.....Signature :

